Bürgerbeteiligung

Nachnutzung "Alte Schmiede"

Mitanand erkunden

Begegnen · Informieren · Austauschen

07. Oktober 2025

Bürgerzentrum Betzigau

Fotoprotokoll

Flipcharts, Pinnwände und Karten





Brigerbeteiligung
Nachnutzung
- Alte Schmiede
- Mitan and erkunden
- Begegnen Informieren Austauschen

Moderationsteam

Beate Voskamp

Maxie & & Rieger Pohlmann

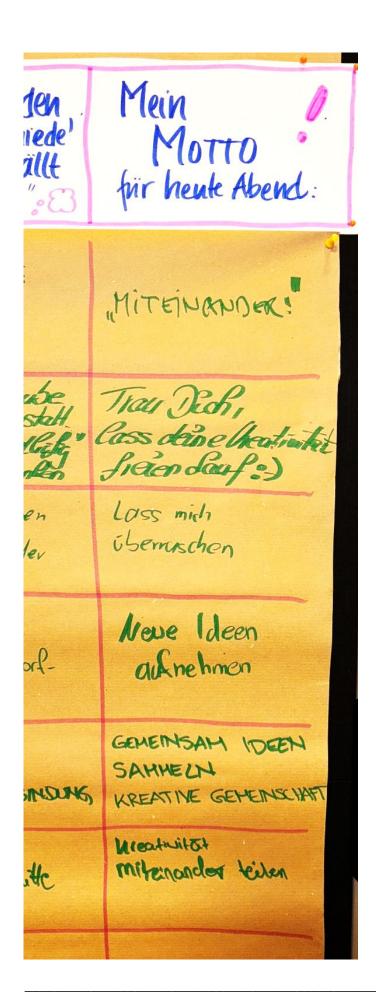
Kathi Fi'scher

Willkommen & Einstieg: Wandzeitung

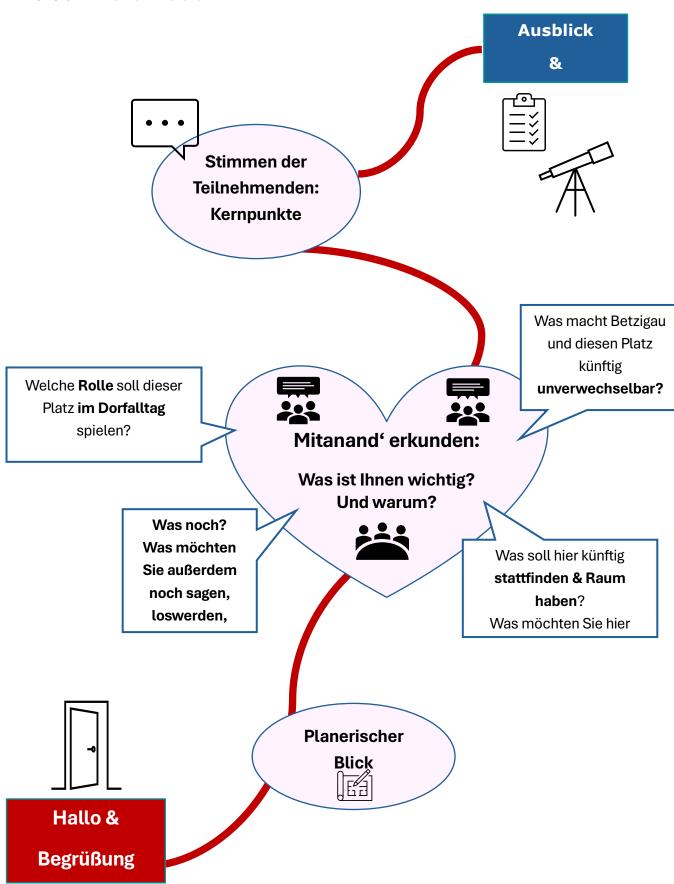
| Wer ich bin :" In Satz zu mir als " Inson- was ich von mir Inteilen mag:) | "Betzigauer zu Gein, K bedeutet für mich: | Was 1Ch "In & an Betzigou besonders liebe:" | Wenn ich an den Plotz "Alte Schmiede" denke, dann fällt Mit ein …"" | Mein Motto für heuk Abend |
|--|--|---|--|---|
| EHMENATT | in Dorze Wleben | DERPLICHE MGGOGOVA, LERGO MGGOGOVA, LERGO MGGOGOVA | DES DOLLES | "Mittelnander!" |
| | | Natur, Dorfchuoller Note 217 Statt Jule, Stackzung | Cafe-grine larke Entroding r Pearstall The als Alt "Haelligh" not viel Grine Danlin | Tiau Pech, lass deine healim Lièten dauf :) |
| Betzigaver + n Vereinsmensch | | ideale Lage zur Staff + doch Dorf | große Chancen für Belebung der Ortsmitte | Lass mids Oberrachen |
| | Regionale Us-bandanheit | . Man hat alles cons main broudeh & ist dode fix in der Stadt für Eukäcke | Verbindung zum Wisser, neve Dorf- mitte | Nove Ideen auchenen |
| LANDEI & LIEBE ZUR PLANUNG GEHENSSIMTHE | CEBEN AF DEM LAND GEHENSCHAFT STÄRKEN | Stadinahe & Desflexes | DORFHITTE GRONE MITTE WASSER ANS VERBINDIANS, | GENEINSAM IDEEN SAHHELN KREATINE GEHEINSCH |
| 50.0.1 | Sich am Dogleban | melne Frau | Woster Octobling Definite | Mitenander teilen |
| | | | Kneepanlage im Bach | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | Times I |

| Wer ich bin: " (Ein Satz zu mir als) Person- was ich von mir mitteilen mag:) | Betzigauer & Zu 15ein, & bedeutet für mich: | . "h |
|---|--|---------------------|
| EHNEWATT | in Dorzh Wleben | DSI |
| | | Nas Nás Jet, |
| Betzigaver + 11 Vereinsmensch | | ide + o |
| | Regionale Uz-bundanheit | Mai brau Stad |
| & LIEBE ZUR PLANUNG GENEINSHWEIMER | LEBEN AF DEM LAND GEHENSCHAFT STÄRKEN UI | Sta |
| | Sich am Dogleben Zu Deteiligen | m |

| für, | Was 1'Ch In & an Betzigou besonders liebe: | Wenn ich an den Platz: Alte Schmiede' denkei dann fällt mir ein " 83 | Mı für |
|-------------------|--|--|------------------------|
| | MGERLICHE MGERUNA, LEGEN MGRUNEN | ON DER MITE DES DOUPES | "Mit |
| | Natur, Dorfchucker Nähe 217 Stackt Johle, Stackzag | Cafe-grüne laube Einbindung v. Banskall Bihe als "Art" Vogellighig mit viel Grün & Danken | Tray Cass frei |
| | ideale Lage zur Statt + doch Dorf | große Chancen für Belebung der Ortsmitte | loss iber |
| ondonheit | . Man hat alles coas man braudut & ist doch fix in der Stadt für Enkäufe | Verbindung zum Wisser; neue Dorf- mitte | New |
| M LAND SIXEKEN | Stadfnahe & Desfleven | DORFHITTE GROHE HITTE WASSER ALS LEPBINDUNG | GEME! SAH! KREA! |
| or Neban | melne Frau | Wasses Gestallung Dafmite | Miles |
| | | Kneipanlage im Bach | |

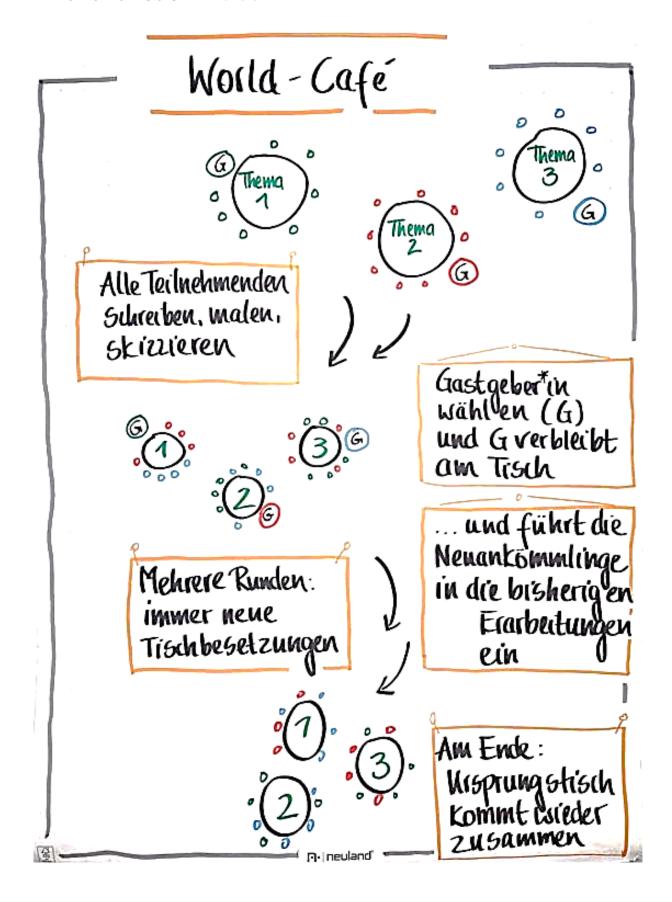


Ablauf: Roter Faden



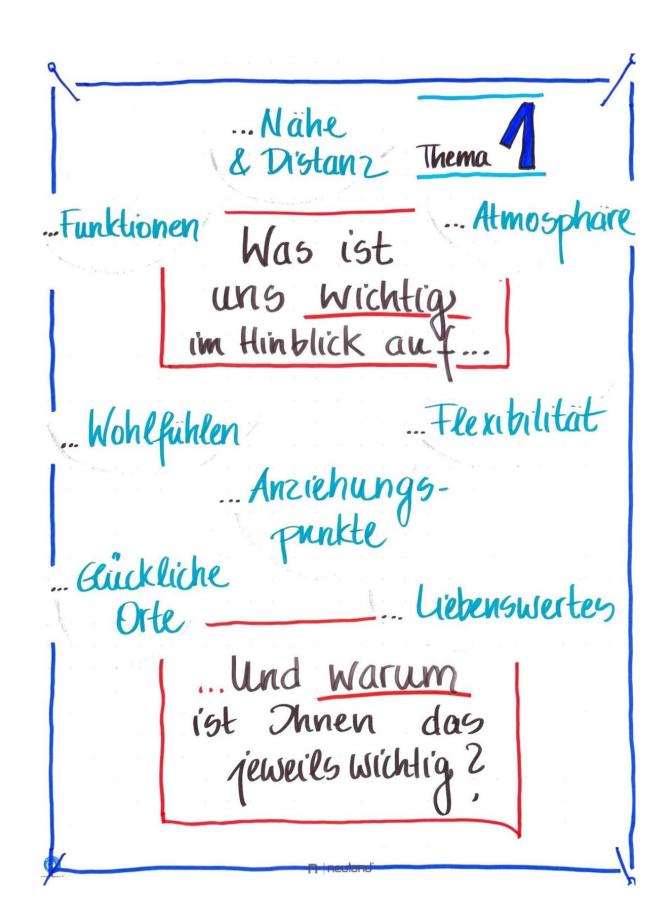
7

Mitanand reden: Ablauf



Thema 1: Welche Rolle soll dieser Platz im Alltag spielen?





Thema 1: Welche Rolle soll dieser Platz im Alltag spielen?

Sammlung der Teilnehmenden

THEMA 1

CIN NEVES RENTRUM

BÜHNE

STUFEN ANN BATCH

JNFO- AUSTAUSCH (SCHWARZES ERET)

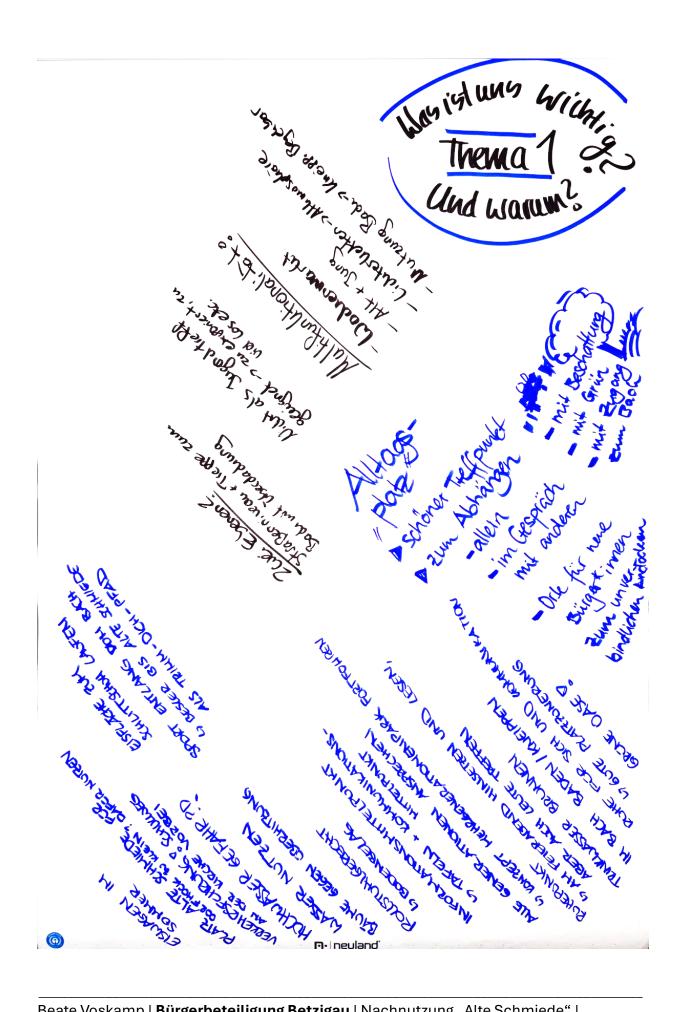
REPHR CAFÉ

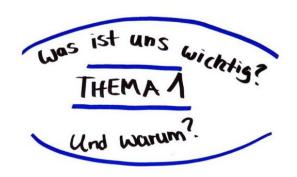
EIN GLÜLLLICHER OCH TÜR DIE BEWOHNER DES SENIGRENHEIMS

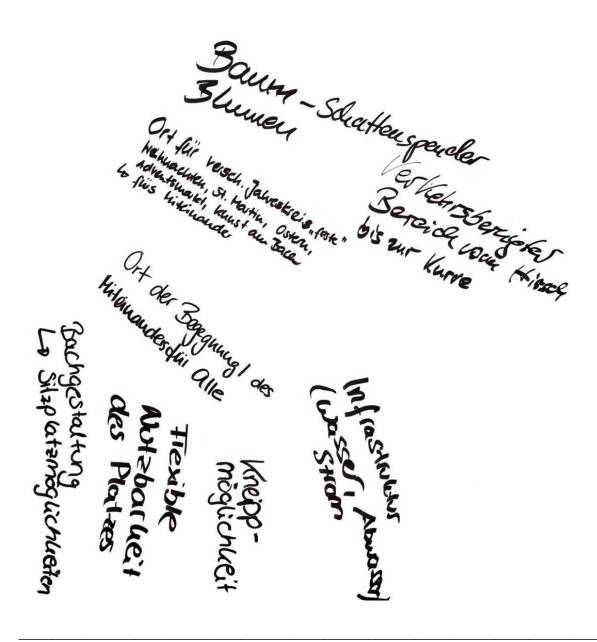
EIN TEIL DES GESAMT KON ZEPTS DONF MITEN

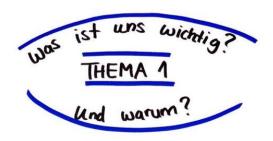


- · SICH KENNENLERNEN
- · KONTERTE, VERANSTALTUNGEN
- · MULTI FUNKTIONALER WIOSK
- · 244 KNG TUN BACH



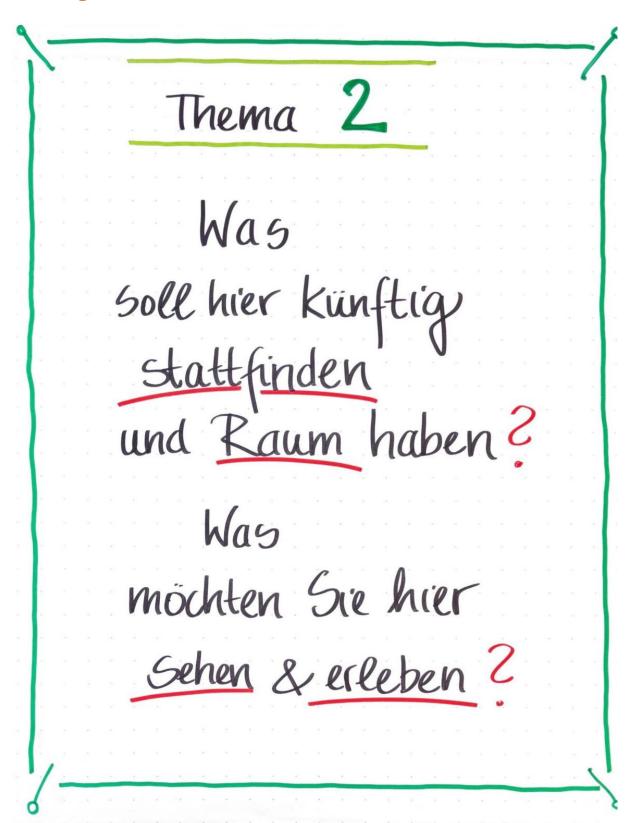


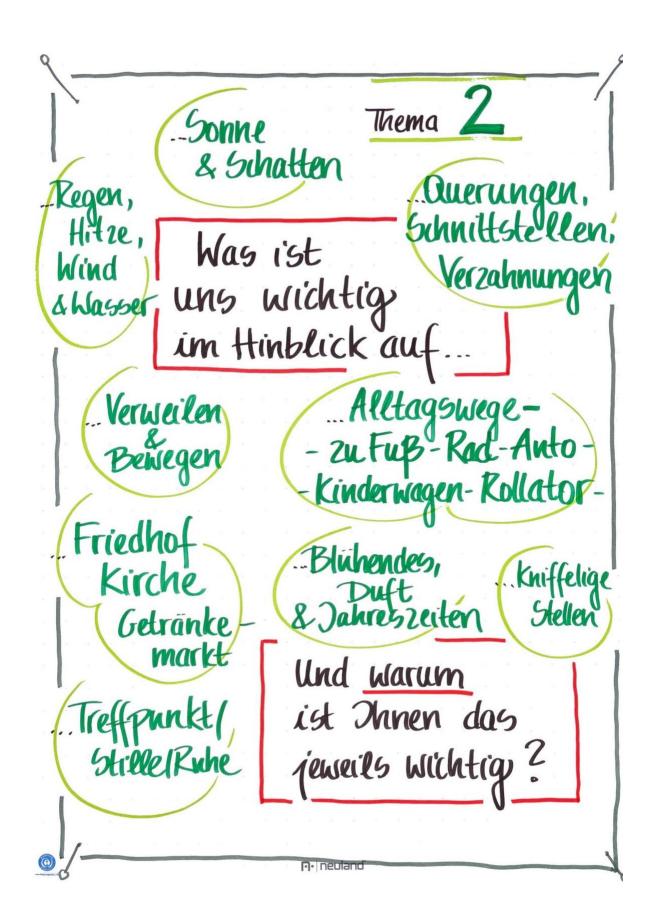




LAGBE MIT PESTET GOER DALUNK GLÜCHLICHER ORT FUR HOCHTENTEN KONTERTE HIT NEHNACHTSMARUT VERBINDEN DORFMITTE FUR DEN AUTAG JUGEND TREFF Infrastruktur (WC, Wasser, Strom) for Veranstaltungen (1, kiosk*) Begegnungsort-für Radler + Jakossweg7 Trinkpasserbrunnen Wanderer
- für Spontane Begegnungen keine Flachenversiegelung
Ly Negativseispiel Sulzseng Verkehrsberuhigung

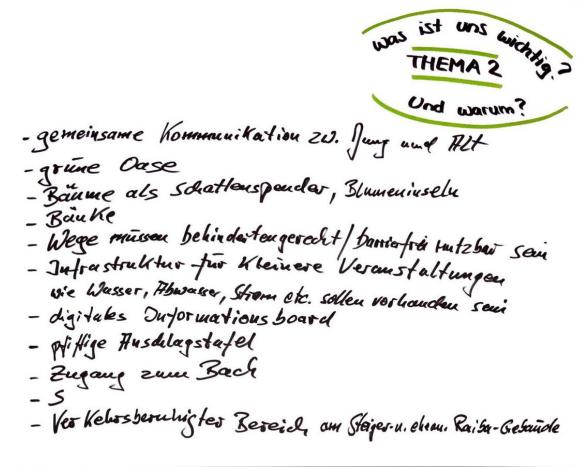
Thema 2: Was soll hier künftig Raum haben?

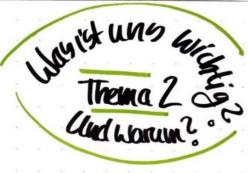




Thema 2: Was soll hier künftig Raum haben?

Sammlung der Teilnehmenden











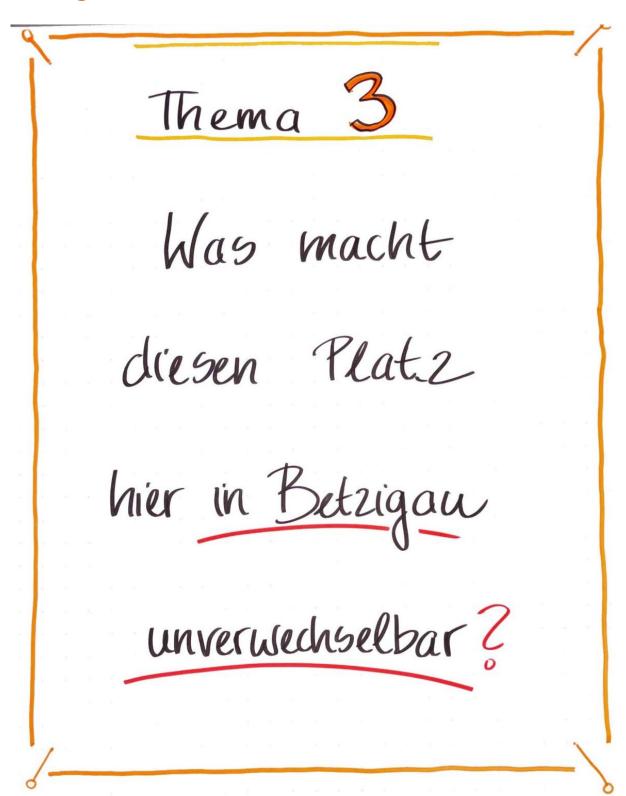








Thema 3: Was macht den Platz unverwechselbar?





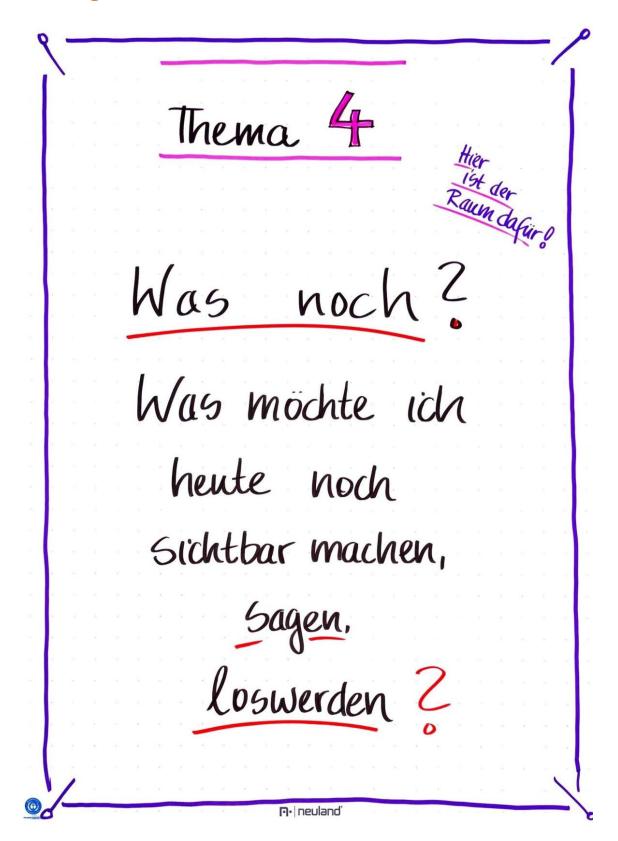
Thema 3: Was macht den Platz unverwechselbar?

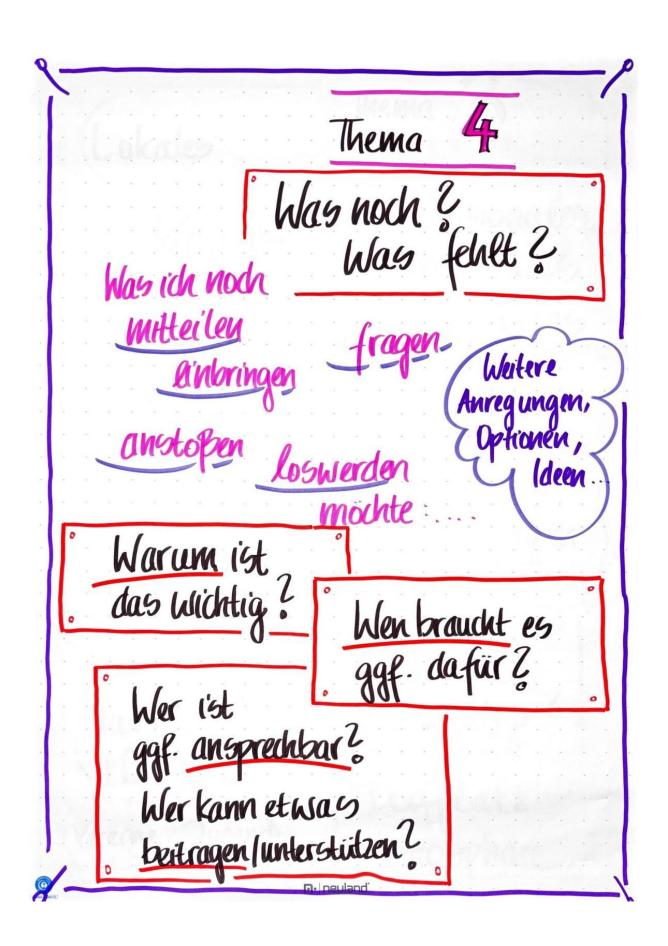
Sammlung der Teilnehmenden





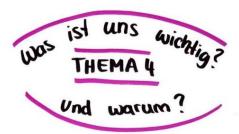
Thema 4: Was noch?

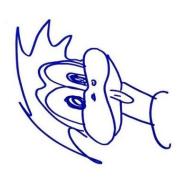


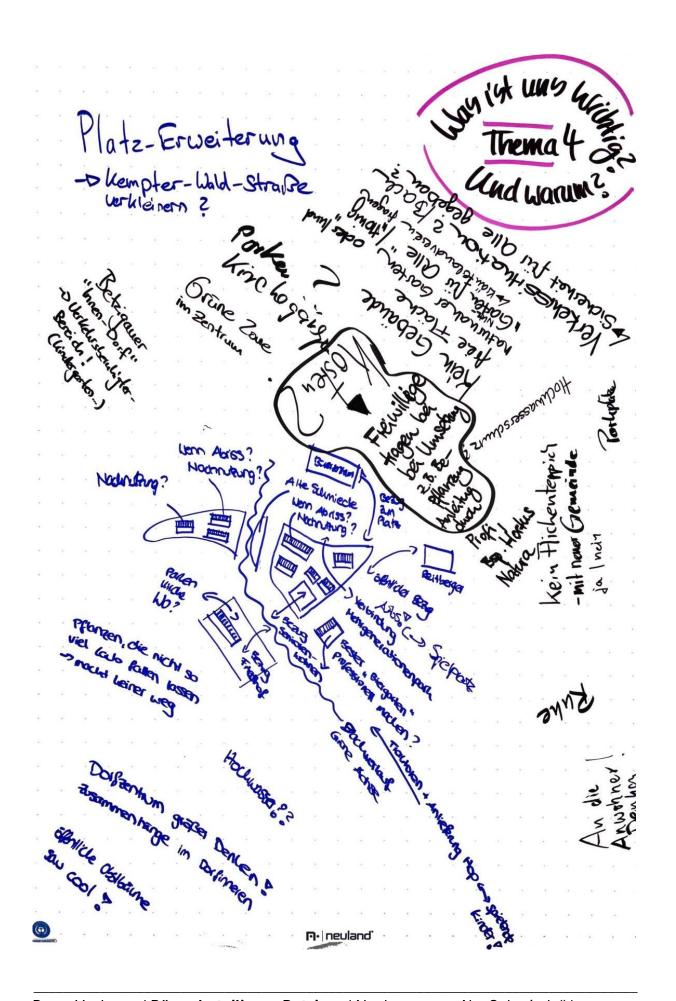


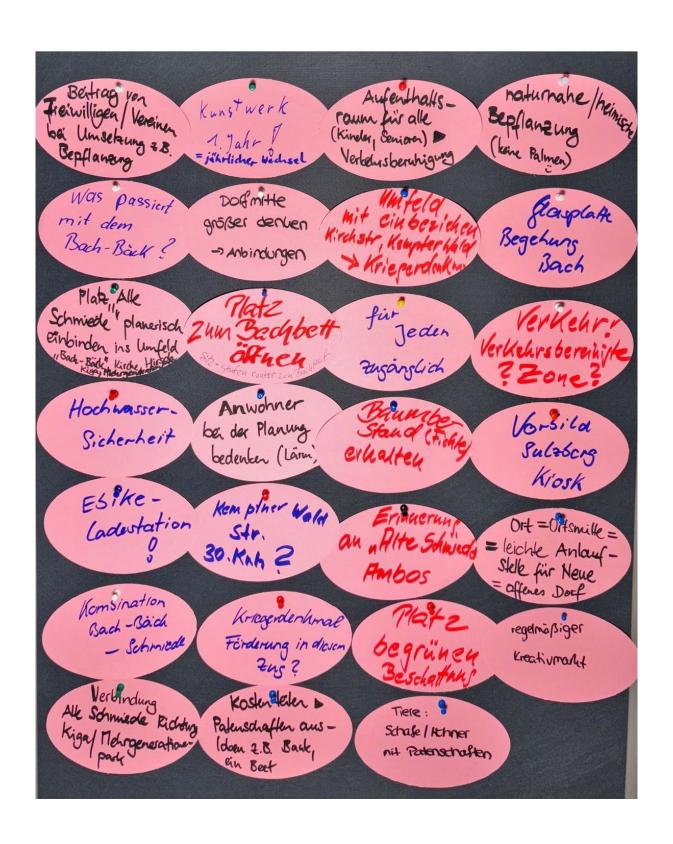
Thema 4: Was noch?

Sammlung der Teilnehmenden





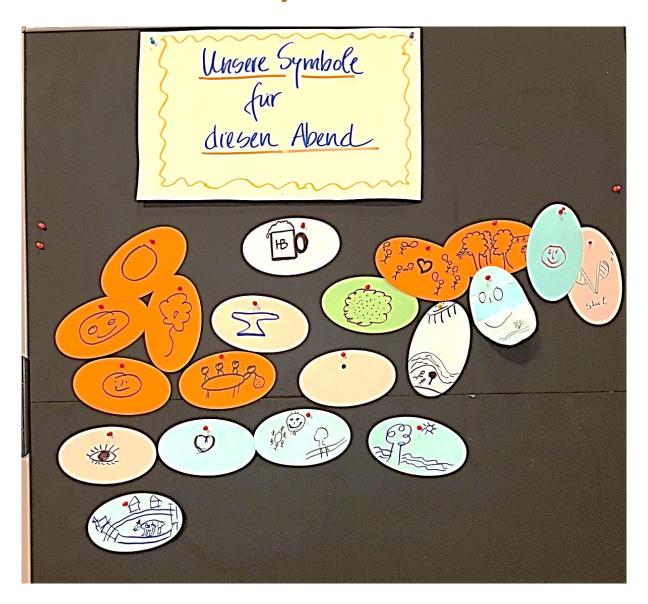


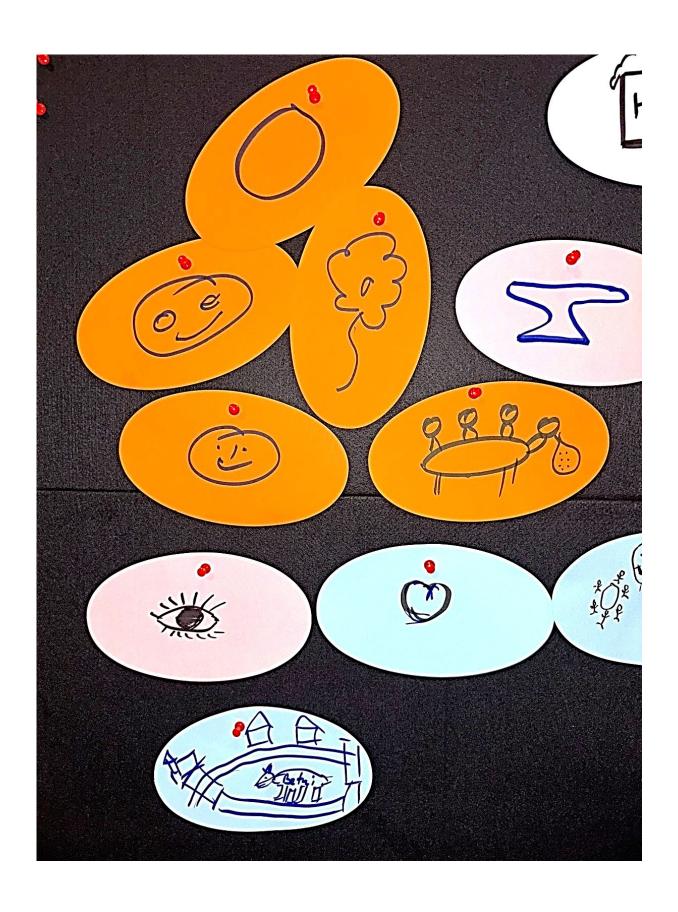


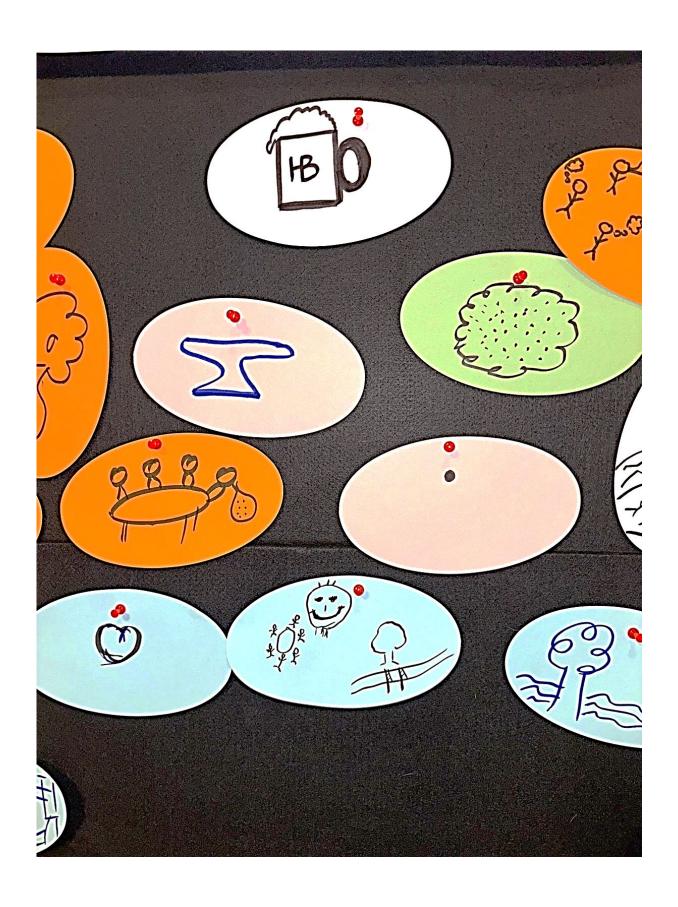




Zum Abschluss: Unsere Symbole für den Abend









Bürgerbeteiligung: Wie gefällt mir diese Form der Bürgerbeteiligung?

Bewertungen der Teilnehmenden

